

しん しゅう じ やき どう しん がま
神勝寺焼陶津窯

●陶芸体験講座のご案内

つくる楽しみ、つかう楽しみ。
ものづくりの大切さ、
楽しさを体験してみませんか。

子ども会、各種サークル、公民館活動、施設、
学校、幼稚園、PTCの行事などにご利用ください。

陶芸材料、道具類一式ご用意致します。

※生徒さんにご用意頂く物（エプロン・タオルなど）

出張指導も可能です。
お気軽にお問い合わせください。



お問い合わせ

TEL:090-7500-6051 FAX:084-988-1000

神勝寺焼工房：〒720-0403 広島県福山市沼隈町下山南甲 119

E-mail:toushin-gamaroka@ta.lolipop.jp

http://toushin-gamaroka.lolipop.jp/

日々の忙しさから離れ、 心ゆたかに、陶芸に親しむ。 そんな時間を過ごしませんか？



廃寺を利用した工房

○神勝寺焼 陶津窯とは

常石造船株式会社（当時）故神原秀夫社長によって、陶津窯 3 代目藤本明成を迎えて築窯された窯です。神勝寺温泉、3 世代パークみろくの里からほど近い「神勝寺焼陶津窯」は廃寺を工房とし、緑に囲まれ、ゆったりとした時間が流れています。

○神勝寺焼 陶津窯の陶芸教室とは

この緑豊かな沼隈の地に作家が根付き地域で活動することでこの地の文化向上に貢献したい。1974 年の築窯時のこの想いを受け継ぎ、より多くの方々に自らの手で器を作る楽しみを知っていただければ・・・と活動を続けております。



初代陶津



2 代陶津



3 代陶津



陶芸教室の運営・指導は主に藤本路加（4代）が行っております。

○陶芸教室の様子

サークルの体験教室（工房にて）



公民館での陶芸教室（ひも作り）



福祉施設での陶芸体験作品



指を使い、土に触れることで五感を刺激し、思い思いに楽しく、体験していただきました。

自分でつくった器を 使う。飾る。贈る。

やきものを楽しむ

「陶芸に興味はあるんだけど…」 「前に一度やって楽しかったけれど…」

「やってみたいとは思いつつ、なかなか機会がなくて…」

そんな方はとても多いのではないのでしょうか？

手先を使って、粘土をこねる。作りたい器を考えて、実際に作る時のもどかしさを楽しみながら、自分だけの作品が出来上がるのです。焼きあがって、使う時の喜びを感じていただけます。



感謝を込めて、プレゼントをやきもので…

記念日、新築・引っ越し、結婚、出産、誕生日、還暦に…

カードスタンド、カップ＆ソーサー、小さな土鍋、ペットフード容器、ペンダントトップ…アイデアは色々。

ご提案の一例



*オーナーさんが想いを込めた記念品。

例えば、開店記念日に100個が揃うよう、オーナーさんが手作りの記念品を作られてみてはいかがでしょうか？



*お店で使う器をつくる。

大切なお客さまに出す器も、心のこもった手作りで…。スタッフさんのレクリエーションを兼ね、皆さんで和気あいあいと作る…というのもおすすめです。(箸置き、小皿、小鉢など)



*新規開店・起業の記念に。

お店のネームプレートを手づくりで。陶板で看板の手づくりができます。

*ご結婚されるカップルが記念に。

両親に感謝を込めてつくったり、自分たちの記念に2人の器をつくってみてはいかがでしょうか。また、引出物の手づくりも。

*卒園・卒業記念に。

思い出を形に。一人ひとりの作品はもちろん、陶壁など、みんなで力を合わせてひとつの作品をつくり上げ、記念に残してみてもいいでしょう。

【制作指導料（作り方の説明・実演・指導）の一例】

工房にての場合…5,000円/回
出張指導の場合…10,000円/回
+交通費（福山市内約1,000円/回）
材料費（粘土代・釉薬代・焼成費全て込）
…600円/100グラム

●箸置き100個の場合：
制作指導料 5,000円（工房にて）+材料費 12,000円
（@20グラム×100個）合計 17,000円

※数が多く、陶芸体験（約2時間）内では制作時間が足りない場合、ご自宅での制作も可能です。

出張教室の場合の作陶は、ひも状にした粘土を積んでいく技法（ひも作り）で、初めての方にもわかりやすい作り方です。工房での作陶についてはこの限りではありません。ご希望により、当窯で素焼きした器へ絵付けのみをしていただくことも可能ですので、ご相談ください。

○日程のご予約から、作品がお手元に届くまで

①日程・内容のご相談

お電話・メールにて、実施場所、実施日時、内容の打ち合わせ。

②陶芸体験開催

※出張教室の場合

実施時間の約 45~60 分前に寄せていただきます。

ご用意いただく物は、汚れた手を拭いていただくタオル程度です。

土ぼこり程度ですので、実施場所等は汚れません。

必要に応じ、ブルーシート等をご用意ください。

※工房の場合

開催は、団体 15 名様～(ご相談)。

動きやすい服装でお越しください。

(手ぬぐい等ご持参ください)

※出張指導の場合、工房へ持ち帰り

※工房の場合、そのまま自然乾燥

③作品がお手元に

ご自身で作られた器は

乾燥

素焼き

釉掛け

本焼き

の工程を神勝寺焼にて行います。

1カ月～約 45 日(季節により)ほど、お時間をいただきます。



※決まったお渡し日をご希望の場合は、日程に余裕を持ってご予約ください。

※お渡しは、宅配をご希望の場合、あらかじめ梱包手数料を別途頂戴し、送料は着払いでお送りいたします。

○実施にあたっての費用の一例

(人数、粘土量、出張距離により異なります)

例 15 名様グループ 福山市内へ出張陶芸教室の場合

出張指導料・準備手数料：10,000 円

交通費：1,000 円

所要時間：約 2 時間(片付け含む)

材料費用：粘土 大人 400 グラム 2,500 円×人数分 または、大人 500g 3,000 円×人数分

粘土費用には、講師料・焼き上がるまでの焼成費すべて含まれております。

400 グラムで、サラダ鉢 1 個、もしくは小コップと小皿が出来ます。一つの粘土で 1~2 個作れます。

また、ご予算で、粘土の量(価格)等は調整も出来ますので、ご相談ください。

※ 400g 例



ひも作り(手びねり)



工房で乾燥後素焼き



釉掛け後、本焼きして完成

神勝寺焼では、ふだん使いの器から各種記念品、誕生日お祝い等、贈答品の制作を承っております。お気軽にお問い合わせください。

日本人にとって特別な花…桜

その華やかさ、儂さを器に織り込んでおります。



大皿 ¥50,000 ~



小壺 ¥2,800 ~



菓子器 ¥10,000 ~



浅鉢 ¥3,500 ~



一輪差 ¥1,000 ~



菓子器 ¥4,000 ~



コーヒーカップ ¥4,000 ~



マグカップ ¥3,000 ~



フーカップ ¥3,000 ~



長皿 ¥1,000 ~



ぐい呑 各種 ¥1,000 ~



湯のみ ¥1,500 ~

※制作品の一例です。この他にも種類がございますので、お問い合わせください。

●藤本路加 略歴

- 1973年 広島県福山市に生まれる
- 1991年 私立福山暁の星女子高等学校卒業
- 1996年 京都造形芸術大学芸術学部美術科彫刻コース卒業
- 1997年 京都府立陶工高等技術専門学校成形科修了
- 1998年 京都府立陶工高等技術専門学校研究科修了
- 1998~ 沖縄県壺屋焼窯元に2年修行 (~'00)

陶暦

- 2002年 第49回福山市美術展覧会入賞 (努力賞)
- 2003年 第50回福山市美術展覧会入賞 (奨励賞)
第55回広島県美展入選 (同'05.08.09)
- 2005年 第24回朝日現代クラフト展地域招待出品
- 2006年 第53回福山市美術展覧会入賞 (奨励賞)
- 2007年 第54回福山市美術展覧会入賞 (努力賞)
- 2008年 第20回織部の心作陶展入選
第2回『ひろしま』陶芸展 参加 (福屋八丁堀本店)
第55回福山市美術展覧会 (奨励賞)
- 2009年 第56回福山市美術展覧会 (優秀賞)
- 2010年 第4回『ひろしま』陶芸展 参加 (福屋八丁堀本店)



- ・広島県工芸美術作家協会会員
- ・福山市美術展招待作家
- ・福山市沼隈サンパル陶芸講座講師
- ・中国新聞文化センター福山教室 講師

ご注文に応じてお作りいたします。

その際は、納期に3週間~2ヶ月程度かかりますのでご了承ください。

ご要望に応じ、熨斗、箱 (紙箱・桐箱) をお付けいたします。

皿の場合は皿立てもお付けいたします。

箱の参考価格：湯呑2個入りの場合

紙箱 約150円~

桐箱 約700円~1500円

※桐箱の種類・大きさにより異なります。



注文制作の流れ



お問い合わせ



打ち合わせ
(場合により試作)
見積り・ご注文



制作
【約40日~2カ月】



完成・お渡し
(場合に於発送)

作品を置かせていただいているお店

●彌勒之里美術館

福山市沼隈町上山南字黒瀬 70

TEL: 084-988-1234

休館日無 (年末年始を除く)

10:00 ~ 17:00



●美術市場光壽堂

福山市駅家町上山守 442-5

TEL: 084-976-5287

定休日: 毎週火曜、第3・4水曜



●ギャラリー Masano

福山市多治米町 5丁目 23-27

TEL: 084-957-2687

定休日: 日曜日



ご注文
お問い合わせ

TEL:090-7500-6051 FAX:084-988-1000

神勝寺焼工房: 〒720-0403 広島県福山市沼隈町下山南甲 119

E-mail:toushin-gamaroka@ta.lolipop.jp

詳しくはホームページをご覧ください

<http://toushin-gamaroka.lolipop.jp/>

初代から3代の陶歴

●初代

明治8年生まれ

大正8年 現在地に陶津窯（真鉄焼）を起し70有余年作陶に精進する
京展、県美展入賞、入選数回、朝日新聞社主催現代陶芸展招待作家
献上、買上げ等

昭和33年 中国文化賞者となる

昭和42年3月 92歳にて永眠



●2代

大正3年初代の長男として生まれる

初代の指導のもと作陶と技術を学ぶ

昭和11年 騎兵5連隊に入隊

昭和13年から昭和15年まで従軍し帰還

太平洋戦争時代で作陶困難

その時広島県美展 市美展に出品 地元県展審査員 京展

朝日新聞社主催現代陶芸展入選 板谷波山創立の全国陶芸展東陶賞受賞

現代工芸展審査員3回

評議員 光風会審査員多数勤める

昭和31年 日展出品初入選（白耀葉文透彫盛器）

昭和38年 日展出品作品日展買上

昭和42年 日展特選受賞 北斗賞受賞

昭和43年 日展無鑑査

昭和39年 第3回現代工芸展出品作品

オーストラリア、ニュージーランド巡廻

昭和46年 第4会展出品作品ベルリン祭参加

ヨーロッパ各地を巡廻

昭和49年 作品、カナダ、アメリカ巡廻

昭和55年 広島文化振興基金より広島文化賞受賞

昭和56年 山陽新聞社より文化功労者として

山陽新聞社賞受賞

昭和59年 第70回光風展杉浦非水賞受賞

昭和60年 光風会審査主任になり以後4回勤める

昭和62年 文部大臣より地域文化功労者として文部大臣賞受賞

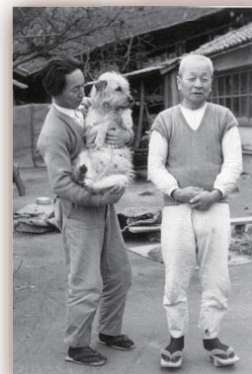
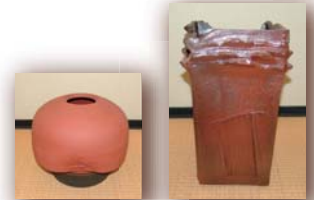
平成3年 勳五等瑞宝章受賞

平成4年 中国文化賞受賞

平成7年 光風会名誉会員となる

理事2期勤める

平成21年8月 96歳にて永眠



初代（右）と二代
後ろにあるのが大門工房です。
現在は当時の感じをそのまま残し、
展示場としてリフォームしております。



●3代（明成）

昭和17年 広島県大門町皿山生まれ

昭和37年 広島県立福山誠之館高校卒業

昭和37年 東京藝術大学美術学部芸術学科入学

昭和41年 同学部卒業

昭和41年 東京芸術大学 大学院 陶芸専攻科入学

昭和43年 同大学院卒業

愛媛県砥部焼窯元にてロクロ修業

昭和48年 広島県沼隈町にて神勝寺焼 陶津窯を開く

日本伝統工芸展7回入選

日本工芸会正会員

福山女子短期大学非常勤講師

福山大学非常勤講師

NHKBS やきもの探訪番組にて全国放映される

平成17年 陶津窯開窯の記念の地彌勒の里美術館

にて神勝寺焼作品展を開催しはじめる

平成21年 二代陶津の死去により三代陶津を襲名す



窯の中での劇的な変化に戸惑い続けている
この“私”が完成した作品の中で、紋様と、
土と、釉薬に助けられてほんの一寸でも
息づいていたらとってもうれしいのです。（明成）



沼隈工房 広島県福山市沼隈町下山南甲 119
TEL (084) 988 - 1000
大門工房 広島県福山市大門町津の下甲 1728
TEL (084) 941 - 0715
<http://www.toushin-gama.com/>
E-Mail: meisei@ms8.megaegg.ne.jp